

## **Bartłomiej Fraś**

Jest absolwentem Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, którą ukończył z wyróżnieniem w klasie dr. hab. Szymona Krzeszowca. Od 2016 roku jest studentem Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie prof. dr. hab. Szymona Krzeszowca.

Ma na koncie wiele nagród zdobytych na konkursach skrzypcowych. Są to m.in.:

- I miejsce, nagroda za najlepsze wykonanie utworu N. Paganiniego i występ z Filharmonią Sudecką; Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy „Młody Paganini” w Legnicy
- IV miejsce; X Ogólnopolski Konkursu Młodych Skrzypków im. Stanisława Serwaczyńskiego w Lublinie
- II miejsce; I Ogólnopolski Konkurs „Talenty Skrzypcowe 2017” w Poznaniu
- IV miejsce; IV Ogólnopolski Festiwal Skrzypcowy w Kielcach
- III miejsce; Ogólnopolski Cieszyński Konkurs Skrzypcowy
- I miejsce; North International Music Competition (internetowy konkurs dla muzyków z całego świata)
- I miejsce; Enkor International Competition, Londyn 2018
- II miejsce; Międzyuczelniany Konkurs Duetów Kameralnych; Łódź 2018
- Wyróżnienie; V Międzynarodowy Turniej Kameralny w Bydgoszczy
- Wyróżnienie; Ogólnopolski Konkurs Duetów z Fortepianem; Gdańsk 2018

Swoje umiejętności doskonalił pod okiem wybitnych pedagogów takich jak Zakhar Bron, Benjamin Schmid, Roland Baldini, Bartosz Bryła, Jan Stanienda, Jakub Jakowicz, Marcin Baranowski, Stefan Tarara, Konstanty Andrzej Kulka oraz Krzysztof Śmietana.

Występował m.in.: w Mozarteum w Salzburgu, Royal Albert Hall w Londynie, NOSPR w Katowicach i Filharmonii Sudeckiej w Wałbrzychu.

W 2016 roku otrzymał stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne.